

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 11»

Рассмотрена и рекомендована к утверждению
педагогическим советом
протокол №1 от 28.08.2024

Утверждена приказом
№358 от 28.08.2024

Рабочая программа по труду (технологии) для 1-4 классов на 2024/2025 учебный год

Рабочая программа по предмету «Труд (технология)» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Содержание программы составляют модули.

Модуль «Технологии, профессии и производства»

Модуль «Технологии ручной обработки материалов»

Модуль «Конструирование и моделирование»

Модуль «ИКТ»

Содержание модулей предмета «Труд (технология)» актуализировано, уточнено, дополнено темами «Мир профессий».

Модуль «Конструирование и моделирование» в части тем, связанных с робототехникой и модуль «ИКТ» реализуются с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

- формирование общих представлений о технологической культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека.

- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях.

- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (технический рисунок, чертёж, эскиз, схема).

- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к конструкторской и изобретательской деятельности.

- воспитание уважительного отношения к труду, людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире.

- воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда. -

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива. - воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации.

- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей и др.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования проводятся в единстве образовательной и воспитательной деятельности в соответствии с консервативными соображениями социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятыми в рамках принципов и норм поведения и соблюдения процессов самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования, внутренняя позиция личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося формируются следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном понимании труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и влияние технологий на сохранение гармонического сосуществования рукотворного мира с мировой природой, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической традиции, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

внимание к способностям к эстетическому рассмотрению окружающей среды, эстетическим чувствам – эмоционально-положительное восприятие предмета и понимание красоты форм и образов объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

следствие положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

устойчивых волевых качеств и способности к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

Готов вступить в сотрудничество с другими людьми с учетом этого общения, проявляя толерантность и доброжелательность.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающихся формируются познавательные универсальные технологические действия, коммуникативные универсальные технологические действия, регулятивные универсальные технологические действия, современная деятельность.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, применять технологии (за пределами изучаемого), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

проводить анализ объектов и изделий с выделением основных и основных признаков;

сравнивать объекты группы (изделий), сравнивать в них общее и отличие;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной частью;

Понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и природы природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающихся формируются **методы работы с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

изучить поиск ресурсов для выполнения работы с информацией в учебнике и других доступных источниках, проанализировать ее и отобрать в соответствии с решаемой частью;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения научных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных задач;

следовать при выполнении работы мудрого учителя или представленным в других источниках информации.

У обучающихся формируются **навыки общения** как часть коммуникативных универсальных научных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и присоединения, формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе существования (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства России народов;

построить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые рассуждения (небольшие тексты) об объекте, его конструкции, свойствах и способах создания;

объяснить последовательность выполняемых действий при изготовлении изделия.

У обучающегося формируются следующие **методы самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

соблюдать правила безопасности труда при выполнении работ;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной Целью;

сохранять причинно-следственные связи между совершаемыми действиями и их последствиями, прогнозировать действия для получения требуемых результатов;

выполнять действия по контролю и наблюдениям, вносить предусмотренные коррективы в действие после того, как они будут сделаны на основе его наблюдения и учёта характера допущенных ошибок;

блочно-волевой саморегуляции при выполнении работ.

У обучающихся сформированы **навыки совместной деятельности** :

организовать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсудить задачу, разделить роль, выполнить функции руководителя (лидера) и подчинённого, творчество продуктивное сотрудничество;

обеспечить интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать помощь при необходимости;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать передовые идеи, решения предлагаемых проектных задач, сознательно создавать конструктивный замысел, изучать выбор средств и способы его

практического воплощения, приводить аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 1 класс

К концу обучения в 1 классе учащийся получает следующие предметные результаты по разделу тем программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работой с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии со стандартными разумными разметками (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определить название и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определение наименований отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способов их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка детали, выделение детали, сборка изделия;

Выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от рук», выделение деталей методами обрывания, вырезания и др., сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформить изделие строчкой прямой стежки;

понимать смысл понятий «изделия», «детальное изделие», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «проектирование», «апликация»;

выполнить задание с опорой по готовому плану;

обслуживать себя во время работы: следить за порядком на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассмотреть и проанализировать простые конструкции кристаллов (по вопросам учителя), проанализировать простейшую осветительную продукцию: популярные основные и дополнительные детали, обозначить их форму, определить взаимное расположение, виды соединений, способы изготовления;

распознавать виды изучаемых материалов (природные, пластмассовые, бумага, тонкий картон, текстильные материалы, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать с ними;

распределять материалы и инструменты по их назначению;

звон и выполнение последовательности изготовления переносимых изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнить операции и приемы по изготовлению переносимых изделий: экономно выполнить разметку детали «на глаз», «от рук», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно вырезать ножницами по линиям разметки, придать форму детали и изделию. сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочим, собирайте изделия с помощью клея, пластических масс и прочего, эстетично и аккуратно выполните отделку, раскрашиванием, аппликацией, стринжкой прямой стежки;

использовать для сушки плоских прессов;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструктивную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции переносимых изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схемы), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

изучить элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять легкие коллективные работы проектного характера;

называют профессию, связанную с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 2 класс

К концу обучения **2 класса** учащийся получает следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки». » и использовать их в практической деятельности;

выполнить задания по самостоятельному составлению плана;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическую выразительность – симметрия, асимметрия, гармоничность), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

предлагать, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, соблюдать порядок во время работы, убирать рабочее место;

проанализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции самостоятельно. Выполните доступные задания с опорой на инструктивную (технологическую) карту;

самостоятельно отобрать материалы и инструменты для работы, изучить свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, энергетическая ткань, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), название линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

Выполните экономную разметку контура (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнить биговку;

Выполните построение простейшего лекала (выкройки) Логической геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали обрабатываемыми ручными стрингами;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную свет с изображениями её развёртки;

отличить макет от модели, построить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определение подвижных и подвижных соединений деталей и выполнение подвижных и подвижных соединений известными методами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по моделям, простейшему чертежу или эскизу;

решать легкие конструкторско-технологические задачи;

применять научные знания и практические навыки (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое решение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в маленьких группах, интересоваться сотрудничеством;

учитывать особенности проектной деятельности, изучать под руководством учителя элементарную проектную деятельность в маленьких группах: разработать замысел, искать пути его реализации, включить его в продукт, вывести готовый продукт;

Знать профессиональных людей, работающих в сфере обслуживания.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 3 класс

К концу обучения в **3 классе** учащийся получает следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

распространенность и название характерных особенностей изучаемых видов декоративно-прикладного искусства, профессий мастеров прикладного искусства (в рамках изучаемого);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

обозначить и описать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

прочитать чертёж развёртки и выполнить разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, наклон, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевую и центровую);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнить рифловку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия обработанными ручными стрингами;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по определению вида и обработки деталей: достраивание, придание новых свойств в соответствии с новыми (дополнительными) требованиями, использование комбинированных технологий при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной формой;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, их использование при обеспечении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструкторов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменение освещения изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

назвать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из окружающего обучающегося);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

соблюдать правила основной безопасной работы за компьютером;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении учебных, творческих и проектных заданий;

Выполнять проектные задания в соответствии с добавлением изучаемого материала на основе электронных знаний и умений.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 4 класс

К концу обучения в 4 классе учащийся получает следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

сформировать общее представление о мировых профессиях, их социальном понимании, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изучаемого), или наиболее значимых смежных производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовать рабочее место в зависимости от вида работы, изучить планирование трудового процесса;

самостоятельно спланировать и выполнить практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости внести коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали обрабатываемыми ручными строчками;

выполнять условное моделирование действий, учитывать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схема) и выполнять свою работу;

решить простейшие задачи рационализаторского характера по определению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе вымачивающих правил дизайна решают простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной степенью защиты;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, спортивные абзацы);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решить творческие задачи, намеренно создать и разработать проектные средства, изучить выбор и способы его практического воплощения, аргументировано презентовать продукт проектной деятельности;

изучить сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно знакомить с коллегами, договариваться, участвовать в распределенных ролях, координировать свою работу в общем процессе .

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

1 КЛАСС

Технологии , профессия и производство.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие форм, их передача в изделия из различных материалов. Наблюдения природы и фантазии мастера – условия создания изделий. Бережное отношение к природе. Общее понятие изучаемых материалов, их происхождение, многообразие. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручных инструментов обработки.

Бережное, экономное и разумное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных материалов при изготовлении изделий.

Общее представление основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка детали, выделение детали, формование детали, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от рук», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунках, графическую методику, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работ, последовательности изготовления

изделий). Экономные Правила и Тщательные разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделиях: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, разумное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, бривание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с маленькими материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с прокладками, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их конструкции и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иглолку, строчек прямой стежки.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластиковые массы, бумага, аксессуары и другое) и способов их изготовления. Общее представление конструкций изделий, деталей и деталей, их взаимное расположение в общих конструкциях. Способность соединять детали изделий из разных материалов. Образец, анализ формы образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по моделям (на плоскости). Взаимосвязь выполнения действий и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор хода работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на носителях информации.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение предмета «Труд (технология)» в 1 классе обеспечивает освоение на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах, вникать в технологии (в пределах изучаемого);

воспринимать и использовать предложенную процедуру (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, популярным основным и второстепенным формам деталей;

Сравните промышленные изделия (конструкции), найдите сходство и различия в их устройствах.

Для обучающегося будут сформированы следующие методы **работы с информационной** частью познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в отношении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

Понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схему, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающихся формируются следующие **методы общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, ходить на вопросы, соблюдать правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить важные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося формируются следующие приемы **самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать и поддерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой по графической инструкции учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работ, руководиться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку на рабочем месте, поддерживать порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять переносимые меры контроля и оценивать по предложенным критериям.

Совместные мероприятия обеспечивают формирование умений:

положительное отношение к включению в совместную работу, к простому виду сотрудничества;

принять участие в парных, групповых, коллективных видах работ, в процессе изготовления изделий изучить элементарное сотрудничество.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

2 КЛАСС

Технологии, профессия и производство.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарное представление об основных принципах создания мировых вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данных принципов. Общее представление технологического процесса: анализ устройства и изделия назначения, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с получением (выделением) деталей, сборка, отделение изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменения. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техник на служащего человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручных инструментов обработки.

Многообразие материалов, их свойства и практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделий: разметка детали (с

помощью сторон (угольника, круга), формообразование детали (сгибание, складывание тонкого картона и плотных листов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Детали изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, наклон, кругуль. Их функциональное назначение, конструкции. Приёмы безопасной работы с колкими инструментами (циркуляцией).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий (контур, линия разреза, сгиба, вынос чертежная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение контура от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка детали с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделия по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, шаблону. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и длинное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе природного компонента). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его конструкция и основные свойства. Строчка прямая стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косой стежки и ее варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления переносжного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжи, бусины и других).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания композиции. Симметрия, способы разметки и конструирование симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на носителях информации.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах, вникать в технологии (в пределах изучаемого);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнить операции анализа и синтеза, сравнения, группировки с указанным таким образом;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при выполнении учебной (практической) задачи;

изучать решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающихся формируются следующие **методы работы с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий :

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

Понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схему) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающихся формируются следующие **приемы работы с информацией** как часть коммуникативных универсальных учебных действий :

Соблюдать правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы другим учащимся, высказывать свое мнение, находить вопросы, обеспечивать уважительное отношение к одноклассникам, обращать внимание на другого;

Поделитесь впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося формируются следующие **приемы с самоорганизации и самоконтроля** как часть регулятивных универсальных химических действий:

обдумать и принять учебную задачу;

организовать свою деятельность;

подразумевать предполагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия по контролю и наблюдениям;

воспринимать советы, внимательно относиться к учителям и другим учащимся, стараться учитывать их в работе.

Для обучающегося формируются следующие приемы **совместной деятельности** :

выполнять элементарную совместную работу в процессе изготовления изделий, изучать взаимопомощь;

соблюдать правила совместной работы: справедливо строить работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, с уважением относиться к чужому мнению.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

3 КЛАСС

Технологии, профессия и производство.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные работники как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современное производство и профессия, связанная с обработкой материалов, аналогичных используемых на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделий его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеческих инженерных задач на основе изучения явления солнечного света – жёсткость конструкций (трубчатые конструкции, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как к источнику ресурсов и идей для будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и локальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в маленьких группах, обеспечение сотрудничества, принципы работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручных инструментов обработки.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, технологии сравнительного анализа при использовании того или иного материала (например, аппликации из

бумаги и ткани, коллажа и других). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих методов обработки в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, наклон, канцелярский нож, нож и другие), знание приемов их разумного и безопасного использования.

Углубление представленных о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменения). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток переносжных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка детали с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задачи по внесению дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение замеров, расчётов, перемещённых построек.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение работ шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Варианты использования строчек косой стежки (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельных строчек для соединения деталей изделий и отделок. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, строительных конструкций. Выполнение заданий по доработке конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задачи по мыслительной трансформации трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основной источник (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютерный (ПК) и его назначение. Правила использования ПК для сохранения здоровья. Назначение основного устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе обеспечивает освоение ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах, включать в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказывания (в пределах изучаемого);

изучить анализ предлагаемых образцов с выделением основных и основных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определить способы доработки конструкции с учётом предложенных условий;

классифицировать изделие по самостоятельно предложенному отличительному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простые чертёж (эскиз) развёртки изделий;

восстановление нарушенной работоспособности изделия.

У обучающегося формируются следующие **методы работы с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации выбор наиболее эффективного способа работы;

изучить поиск информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет-руководства под руководством учителя.

У обучающихся формируются следующие **навыки общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой общения;

построить рассуждения в виде связи простых суждений об объекте, его строениях, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

сформулировать собственное мнение, аргументировать варианты выбора и способ выполнения задания.

У обучающегося формируются следующие методы самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

взять и сохранить учебную задачу, изучить средства поиска ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать планы действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

проводить операции по контролю и наблюдениям, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, сохранять их обоснованность и искать пути ограничения;

блокволевой саморегуляции при выполнении задания.

Для обучающегося формируются следующие приемы совместной деятельности:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловому качеству;

справедливо восстановить работу, договариваться, приходить к общему решению, оставаться за общим результатом работы;

выполнять роль лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

изучить взаимопомощь, ответственный за выполнение своей части работы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

4 КЛАСС

Технологии, профессия и производство.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в области развития технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными причинами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное

сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. современные технологии и преобразующая деятельность человека в окружающей среде, в условиях ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые проекты и проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям при выполнении технических проектов.

Технологии ручных инструментов обработки.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными явлениями.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с индивидуальными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделий. Выбор способа отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполняется разными способами разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Общее представление о видах тканей (природные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым документам (выкройкам), собственным переносным. Строчка пенного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное

определение технологий их обработки в аспекте с обрабатываемыми материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических задач на всех стадиях аналитического и технологического процесса при выполнении эффективных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использованию рисунков на компьютере при оформлении изделий и т. д. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе обеспечивает освоение ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося формируются следующие **базовые логические и исследовательские действия** как часть познавательных универсальных логических действий:

ориентироваться в терминах, включать в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказывания (в пределах изучаемого);

анализировать конструкции предлагаемых образцов;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и заданных условий;

настройка последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, выполнение экономической разметки, сборки, отделения изделий;

решить простые задачи по преобразованию конструкций;

выполнять работу в соответствии с инструкциями, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделие в действии, вносить необходимые изменения и изменения;

классифицировать изделие по самостоятельно предложенному отличительному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

провести операции анализа и синтеза, сравнить, классифицировать предметы (изделия) с указанным таким образом расчетом;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, популярным основным и второстепенным формам деталей.

У обучающегося формируются следующие **методы работы с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимое для выполнения работы информацию, используя различные источники, анализировать ее и отделять в соответствии с решаемой группой;

на основе анализа информации выбор наиболее эффективного способа работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять моделирование действий, работать с моделями;

заняться поиском дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки с компьютера при оформлении изделий и т. д.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет-руководства под руководством учителя.

У обучающихся формируются следующие **навыки общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдать правила участия в диалоге: задавать вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно обращаться к чужому мнению;

описывать факты истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций работы с различными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться на традиции организации и оформления праздников.

У обучающегося формируются следующие методы самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной Целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе причин анализа-следственных связей между действиями и их результатов прогнозировать практически «шаги» для получения необходимого результата;

осуществлять действия контроля (самоконтроля) и наблюдать, процесс и результат деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

блокволевой саморегуляции при выполнении задания.

Для обучающегося формируются следующие приемы совместной деятельности:

организовать под руководством учителя совместную работу в группе: объединить роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, интерес к продуктивному сотрудничеству, взаимопомощи;

обеспечивать интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

В процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывайте свои предложения и пожелания, выслушивайте и учитывайте мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относясь к разной оценке своих достижений.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 класс

| № | Тема урока | К-во часов | Дата проведения | | Примечание |
|---|---|------------|-----------------|------|------------|
| | | | План | Факт | |
| Технологии, профессии и производство – 4 ч | | | | | |
| 1. | Мир вокруг нас (природный и рукотворный). | 1 | | | |
| 2. | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и в воде) | 1 | | | |
| 3. | Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи. | 1 | | | |
| 4. | Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. | 1 | | | |
| 5. | Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания. | 1 | | | |
| 6. | Семена разных растений. Составление композиций из семян. | 1 | | | |
| 7. | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них. | 1 | | | |
| 8. | Возможности предоставления дополнительных материалов. | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|
| 9. | Понятие «композиция». Центральная композиция. Точечное наклеивание листьев. | 1 | | | |
| 10. | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе. | 1 | | | |
| 11. | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс. | 1 | | | |
| 12. | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология». | 1 | | | |
| 13. | Формообразование деталей изделий из пластилина. | 1 | | | |
| 14. | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект. | 1 | | | |
| 15. | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. | 1 | | | |
| 16. | Картон. Его основные свойства. Виды картона. | 1 | | | |
| 17. | Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из легкой сложной детали). | 1 | | | |
| 18. | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование). | 1 | | | |
| 19. | Складывание бумажной детали гармошкой. | 1 | | | |
| 20. | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкции. Правила использования. | 1 | | | |
| 21. | Приемы резания ножницами по прямой, изогнутой и ломаной линиям. | 1 | | | |
| 22. | Резаная аппликация. | 1 | | | |
| 23. | Шаблон – приспособление для разметки детали. Разметка по шаблону. | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|
| 24. | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги. | 1 | | | |
| 25. | Преобразование правильных форм в неправильные. | 1 | | | |
| 26. | Составление композиций из деталей разных форм. | 1 | | | |
| 27. | Изготовление детали по шаблону из тонкого картона. | 1 | | | |
| 28. | Общее представление о тканях и нитках. | 1 | | | |
| 29. | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямая стежка. | 1 | | | |
| 30. | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание краев заготовки из ткани). | 1 | | | |
| 31. | Строчка прямая стежка, ее варианты – перевивы. | 1 | | | |
| 32. | Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямой стежки. | 1 | | | |
| 33. | Выставка работ. Итоговое занятие. | 1 | | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 класс

| № | Тема урока | К-во часов | Дата проведения | | Примечание |
|---|--|------------|-----------------|------|------------|
| | | | План | Факт | |
| Технологии, профессии и производство – 5 ч | | | | | |
| 1. | Мастера и их профессия. Повторение и обобщение пройденного в первом классе. | 1 | | | |
| 2. | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление. | 1 | | | |

| 3. | Средства художественной выразительности: цвет в композиции. | 1 | | | |
|---|--|------------|-----------------|------|------------|
| 4. | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная). | 1 | | | |
| 5. | Светотень. Способы получения ее формообразованием белых бумажных деталей. | 1 | | | |
| № | Тема урока | К-во часов | Дата проведения | | Примечание |
| | | | План | Факт | |
| Конструирование и моделирование – 20 ч | | | | | |
| 6. | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги. | 1 | | | |
| 7. | Биговка по кривым линиям. | 1 | | | |
| 8. | Изготовление сложных фигурных форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги. | 1 | | | |
| 9. | Конструирование складной открытки с доставкой. | 1 | | | |
| 10. | Технология и технология операций с инструментами ручной обработки (общее представление). | 1 | | | |
| 11. | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пункта). | 1 | | | |
| 12. | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пункта). | 1 | | | |
| 13. | Разметка прямоугольных деталей из двух прямых углов по линейке. | 1 | | | |
| 14. | Конструирование сложных изделий из бумаги. | 1 | | | |
| 15. | Конструирование сложных изделий из бумаги. | 1 | | | |

| 16. | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по горизонту. | 1 | | | |
|---|--|------------|-----------------|------|------------|
| 17. | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус. | 1 | | | |
| 18. | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга. | 1 | | | |
| 19. | Подвижное и составные детали. Шарнир. Соединение деталей на шпильку. | 1 | | | |
| 20. | Подвижное соединение деталей шарнирной проволоки. | 1 | | | |
| 21. | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик. | 1 | | | |
| 22. | «Щелевой замок» - разъем разъемного соединения детали. | 1 | | | |
| 23. | Разъемное соединение вращающихся деталей. | 1 | | | |
| 24. | Транспорт и машины специального назначения. | 1 | | | |
| 25. | Макет автомобиля. | 1 | | | |
| № | Тема урока | К-во часов | Дата проведения | | Примечание |
| | | | План | Факт | |
| Технологии ручной обработки материалов – 9 ч | | | | | |
| 26. | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы. | 1 | | | |
| 27. | Виды ниток. Их назначение, использование. | 1 | | | |
| 28. | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое крепление ниток на ткани. Зашивания разреза. | 1 | | | |
| 29. | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой. | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|
| 30. | Сборка, сшивание швейного изделия. | 1 | | | |
| 31. | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия. | 1 | | | |
| 32. | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. | 1 | | | |
| 33. | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. | 1 | | | |
| 34. | Итоговый контроль за год (проверочная работа). | 1 | | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс

| № | Тема урока | К-во часов | Дата проведения | | Примечание |
|---|--|------------|-----------------|------|------------|
| | | | План | Факт | |
| Технологии, профессии и производство – 5 ч | | | | | |
| 1. | Мастера и их профессия. Повторение и обобщение пройденного в первом классе. | 1 | | | |
| 2. | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление. | 1 | | | |
| 3. | Средства художественной выразительности: цвет в композиции. | 1 | | | |
| 4. | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная). | 1 | | | |
| 5. | Светотень. Способы получения ее формобразованием белых бумажных деталей. | 1 | | | |
| Конструирование и моделирование – 20 ч | | | | | |
| 6. | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги. | 1 | | | |
| 7. | Биговка по кривым линиям. | 1 | | | |
| 8. | Изготовление сложных фигурных | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|
| | форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги. | | | | |
| 9. | Конструирование складной открытки с доставкой. | 1 | | | |
| 10. | Технология и технология операций с инструментами ручной обработки (общее представление). | 1 | | | |
| 11. | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пункта). | 1 | | | |
| 12. | Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пункта). | 1 | | | |
| 13. | Разметка прямоугольных деталей из двух прямых углов по линейке. | 1 | | | |
| 14. | Конструирование сложных изделий из бумаги. | 1 | | | |
| 15. | Конструирование сложных изделий из бумаги. | 1 | | | |
| 16. | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по горизонту. | 1 | | | |
| 17. | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус. | 1 | | | |
| 18. | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга. | 1 | | | |
| 19. | Подвижное и составные детали. Шарнир. Соединение деталей на шпильку. | 1 | | | |
| 20. | Подвижное соединение деталей шарнирной проволоки. | 1 | | | |
| 21. | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик. | 1 | | | |

| 22. | «Щелевой замок» - разъем разъемного соединения детали. | 1 | | | |
|---|--|------------|-----------------|------|------------|
| 23. | Разъемное соединение вращающихся деталей. | 1 | | | |
| 24. | Транспорт и машины специального назначения. | 1 | | | |
| 25. | Макет автомобиля. | 1 | | | |
| № | Тема урока | К-во часов | Дата проведения | | Примечание |
| | | | План | Факт | |
| Технологии ручной обработки материалов – 9 ч | | | | | |
| 26. | Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы. | 1 | | | |
| 27. | Виды ниток. Их назначение, использование. | 1 | | | |
| 28. | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое крепление ниток на ткани. Зашивания разреза. | 1 | | | |
| 29. | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой. | 1 | | | |
| 30. | Сборка, сшивание швейного изделия. | 1 | | | |
| 31. | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия. | 1 | | | |
| 32. | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. | 1 | | | |
| 33. | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. | 1 | | | |
| 34. | Итоговый контроль за год (проверочная работа). | 1 | | | |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 класс

| № | Тема урока | К-во часов | Дата проведения | | Примечание |
|--|---|------------|-----------------|-------------|------------|
| | | | План | Факт | |
| Технологии, профессии и производство – 2 ч | | | | | |
| 1. | Современные синтетические материалы. | 1 | | | |
| 2. | Современное производство и профессия. | 1 | | | |
| № | Тема урока | К-во часов | Дата проведения | | Примечание |
| | | | План | Факт | |
| Информационно-коммуникационные технологии – 8 ч | | | | | |
| 3. | Информация. Интернет. | 1 | | | |
| 4. | Графический редактор. | 1 | | | |
| 5. | Групповой проект в рамках изучаемой тематики. | 1 | | | |
| 6. | Робототехника. Виды роботов. | 1 | | | |
| 7. | Конструирование робота. | 1 | | | |
| 8. | Электронные устройства. Контроллер, двигатель. | 1 | | | |
| 9. | Программирование робота. | 1 | | | |
| 10. | Испытания и презентации робота. | 1 | | | |
| | | | План | Факт | |
| Конструирование и моделирование – 17 ч | | | | | |
| 11. | Конструирование картонных открыток. | 1 | | | |
| 12. | Конструирование сложных изделий из бумаги и картона. | 1 | | | |
| 13. | Конструирование объемного изделия военной тематики. | 1 | | | |
| 14. | Конструирование объемных изделий – подарок женщине, девочке. | 1 | | | |
| 15. | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров детали развертки. | 1 | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|-------------|-------------|--|
| | | | | | |
| 16. | Построение развертки с помощью ленты и циркуляции. | 1 | | | |
| 17. | Построение развертки многогранной пирамиды циркулем. | 1 | | | |
| 18. | Декор интерьера. Художественная техника декупаж. | 1 | | | |
| 19. | Природные мотивы в декоре интерьера. | 1 | | | |
| 20. | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение детали на проволоку (толстую нитку). | 1 | | | |
| 21. | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства. | 1 | | | |
| 22. | Технология обработки полимерных материалов (на выбор). | 1 | | | |
| 23. | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек. | 1 | | | |
| 24. | Конструирование объёмных геометрических конструкций из разных материалов. | 1 | | | |
| 25. | Конструкция «пружина» из полосок картона или наборов металлических деталей типа «Конструктор». | 1 | | | |
| 26. | Конструкции с ножничным механизмом. | 1 | | | |
| 27. | Конструкция с рычажным механизмом. | 1 | | | |
| | | | План | Факт | |
| Технологии ручной обработки материалов – 7 ч | | | | | |
| 28. | Синтетические ткани, их свойства. | 1 | | | |
| 29. | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения. | 1 | | | |
| 30. | Способность драпировать ткани. Исторический костюм. | 1 | | | |

| | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|
| | | | | | |
| 31. | Одежда народов России. Составление деталей костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности. | 1 | | | |
| 32. | Строчка крестообразной стежки. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде. | 1 | | | |
| 33. | Строчка крестообразной стежки. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде. | 1 | | | |
| 34. | Подготовка портфолио. Проверочная работа. | 1 | | | |